

# RESTAURI DIRETTI ANTERIORI:

Dalla 4ª classe alla riabilitazione del sorriso con faccette in composito

Relatore:

**Dott. Marco Bambace**

**SANDRIGO**  
**11 NOVEMBRE 2022**

**ORE 09:00**  
Tokuyama Dental Italy

## PRESENTAZIONE:

Aumenta sempre di più la domanda di interventi di coronoplastica con l'uso di faccette indirette in ceramico oppure con soluzioni meno costose dirette in composito. Quest'ultimo con caratteristiche adeguate diventa un ottimo compromesso grazie alla sua versatilità, alla sua mininvasività e alla possibilità di interventi correttivi o riparatori nel tempo.

## PROGRAMMA DI MASSIMA:

- Step by step: faccette dirette, 4e classi, 3e classi e coronoplastiche
- Isolamento, preparazione dell'elemento, adesione, stratificazione
- Indicazioni per i restauri diretti anteriori
- Vantaggi e svantaggi dei restauri diretti anteriori
- Stratificazione a mano libera e con mascherina guida
- Rifinitura e lucidatura, tecnica semplificata con passaggi ridotti
- Parametri estetici fondamentali
- Armonia, proporzioni, dimensioni
- Fattori critici e fattori ininfluenti
- Mock up diretto e indiretto
- Simulazione del risultato finale, per il paziente e per il clinico
- Progettazione dei casi complessi con digital smile design e ceratura diagnostica
- Faccette e Ve classi con tecnica BOPT
- Correzione delle paraboliche e stabilizzazione dei tessuti molli
- Tecniche per semplificare e standardizzare le procedure fondamentali scelta del colore senza errori
- Trucchi e consigli per migliorare la tecnica
- Strategie per velocizzare i tempi nella quotidianità potenzialità dell'odontoiatria restaurativa associata a trattamenti ortodontici, protesici, implantoprotesici e parodontali

## ATTIVITÀ PRATICA:

- Interventi sul gruppo frontale: diastemi, conoidi e gestione del profilo del 13 e 23.

## MATERIALE A CARICO DEL PARTECIPANTE:

Strumenti per la lavorazione del composito, sistemi ingrandenti, frese per rifinitura e lucidatura

## PROFILO DEL RELATORE: Dott. Marco Bambace

Laureato con il massimo dei voti e la lode in Odontoiatria e Protesi Dentaria presso l'Università di Padova. È professore a contratto presso l'Università degli studi di Padova. Si occupa esclusivamente di restauri estetici e protesi estetica su denti naturali e su impianti. Ha frequentato i corsi e gli studi di alcuni tra i professionisti più quotati in Italia. Collabora con diverse aziende come opinion leader. È relatore a corsi e congressi ed ha pubblicato diversi articoli sull'estetica dentale, ambito in cui ha vinto vari premi. Socio attivo Think Adhesive e Be Conservative. Svolge la sua attività clinica negli studi del Prof. E. Bressan (PN), Prof. M. Calabrese (PD), Dott. M. Caruso (TV), Prof. G. Drago (PD). È socio IAO, AIC, e AIOP.



## INCLUSO NELLA QUOTA DI PARTECIPAZIONE:

1 Estelite ASTERIA B3B  
1 Estelite ASTERIA OcE

1 Estelite ASTERIA A2B  
1 Estelite ASTERIA A3B

1 ESTECEM II Plus Trial  
1 OMNICHROMA Trial

1 OMNICHROMA Flow trial  
(Materiale in sconto merce sulla quota del corso)

## SEDE DEL CORSO:

**Tokuyama Dental Italy srl**  
Via Chizzalunga, 1  
36066 Sandrigo (VI)

## QUOTA DI ISCRIZIONE:

euro 327,00 + IVA

## TIMING

Venerdì 11 Novembre  
09:00 Inizio lavori  
17:30 Termine dei lavori

Sabato 12 Novembre  
09:00 Inizio lavori  
13:30 Termine dei lavori

## PER INFORMAZIONI e PRENOTAZIONI:

### TOKUYAMA

T +39 0444 659 650  
E segreteria@tokuyama.it



Tramite WhatsApp:  
+39 333 315 57 62

Oppure contattare il proprio Consulente UMBRA.

**Specialist Tokuyama Dental**  
**Sig.ra Ilenia Favero**  
Mobile: +39 333 315 57 62